

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
лицей № 32 имени И.М.Воробьева г. Орла



Утверждаю
директор Муниципального
бюджетного лицея № 32 г. Орла
И.В.Сафронов
Приказ № 102 от «21» 08 2016

Согласовано
заместитель директора по УВР
О.В.Малюгина
«30» 08 2016

Рассмотрено
на заседании МО
Т.А.Сивакова
Протокол № 1
от «29» 08 2016

Рабочая программа по литературе родного края для 6 - 9 классов.

Пояснительная записка

Литература Орловского края уникальна по своему богатству. Орловские писатели и поэты вписали яркие страницы в историю русской литературы 19-20 веков и стали ее признанными классиками. Это И.С. Тургенев, Н.С. Лесков, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, И.А. Бунин, Л.Н. Андреев и другие. Литературное краеведение играет важную роль в школьном курсе литературы. Оно не только расширяет знания учащихся о творчестве писателей-земляков, но и прививает школьникам любовь к малой родине, с которой начинается любовь к своему Отечеству.

Данная программа составлена с учетом содержания основного курса -литературы и включает лучшие произведения орловских писателей и поэтов, соответствующие возрастным особенностям учащихся.

Цели курса — углубить представления учащихся о культурных традициях родного края, творчестве писателей-земляков, совершенствовать навыки анализа художественных произведения, навыки исследовательской деятельности, раскрыть нравственное значение художественных произведений, привить вкус к художественному слову. Курс предполагает чтение и анализ произведений писателей-орловцев, знакомство с экспозициями литературных музеев г.Орла, самостоятельную краеведческо - поисковую и исследовательскую работу школьников.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные результаты:

- умение анализировать текст;
- воспринимать прочитанный текст;
- повышать качество чтения, уровень восприятия, глубину проникно.

Метапредметные результаты:

- способность извлекать информацию из разных источников, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла и адресата;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями, докладами;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности родного языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию.

Содержание учебного предмета

6 класс

Введение. Поэты и писатели нашего края

Картины русской осени в произведениях поэтов-орловцев. А. Фет «Горячий ключ», «Псовая охота», «Задрожали листья, облетая». Ф. Тютчев «Овеян вещею дремотой», «Осенний вечер», «Успокоение». И.Бунин «Листопад», «Костер», «Вечер». А. Апухтин «Осенние листья»

Писатели детям и о детях. Л. Андреев и Орловская земля (урок-экскурсия в доме-музее Л. Андреева). Л. Андреев «Петька на даче», «Алёша-дурачок», «Ангелочек»

Картины русской зимы в произведениях поэтов-орловцев. Ф. Тютчев «Чародейкою зимой», «Декабрьское утро». А. Фет «Скрип шагов вдоль улиц белых», «Чудная картина», «Мама, глянь-ка из окошка». И. Бунин «Крещенская ночь», Родина», «На окне, серебряном от инея», «Густой зелёный ельник у дороги»

Писатели детям и о детях. Н. Лесков и Орловская земля (Экскурсия в музей Н.Лескова). Н. Лесков «Человек на часах», «Зверь»

Картины весенней природы в поэзии Орловского края. Ф. Тютчев «Первый лист», «Весенняя вода», «Ещё земли печалин вид», «Ещё в полях белеет снег». А. Фет «Пришла, и тает всё кругом», «Глубь небес опять ясна», «Это утро, радость эта». И. Бунин «Северная береза», «Христос воскрес», «Опять с зарею». А. Апухтин «Весеннее»

Писатели детям и о детях. И. Бунин «Лапти», «Танька»

Картины русского лета в произведениях писателей-орловцев. А. Фет

«Как здесь свежо под липою густою», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Вечер». Ф. Тютчев «В небе тают облака», Как весел грохот летних бурь», «утро в горах. И. Бунин «Цветы и шмели», «Косцы»

Подведение итогов. Защита творческих проектов.

7 класс

Поэты и писатели – уроженцы города Орла. Сеть творческих биографий русских писателей и поэтов с Орловщины.

Урок экскурсия в доме – музее Грановского. П. Якушкин и братья Киреевские – собиратели народного творчества.

Н.С.Лесков и Орловский край. Заочная экскурсия. Н.С.Лесков «Неразменный рубль».

Мастерство Лескова – рассказчика; знание народного слова. Н.С.Лесков «Тупейный художник». Лесков как бытописатель. Утверждение душевной красоты и талантливости русского человека в повести «Тупейный художник» Н.С.Лесков «Грабеж». Орловская действительность в художественном мире Н.С.Лескова, художественное своеобразие повести. Тема орловских нравов и купеческого быта. Н.С. Лесков «Пугало». Нравственные проблемы, поднимаемые автором. Праведный человек в повести «Пугало». Н.С. Лесков «Несмертельный Голован». Образ праведника в повести. Разрешение проблемы добра и зла. И. С. Тургенев «Пунин и Бабуринов». Судьба семьи Лобановых и ее отражение в повести. И.С. Тургенев «Певцы». Объективное изображение народной жизни. И.С. Тургенев «Бирюк». Нравственная проблематика рассказов, мастерство автора. И.С. Тургенев «Бурмистр» И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе», «Памяти Вревской» и др. Своеобразие жанра. Философское и нравственное содержание стихотворений.

М. Вовчок и Орловский край (экскурсия в музей Грановского). М. Вовчок «Игрушечка».

Отражение в произведении орловских впечатлений. Тема униженных и оскорбленных. Тема добра и зла.

А.А. Фет – выдающийся поэт-лирик. Связь жизненного и творческого пути с Орловским краем. Село Клейменово - родина Фета. Своеобразие пейзажной лирики А.Фета, изобразительные средства создания лирического образа в стихах «Цветы», «Как здесь свежо...», «Снега» и др. музыкальность стиха.

Ф.И.Тютчев – певец русской природы. Овстуг - родовое имение поэта. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания картин природы в стихах «Осенний вечер», «Неохотно и несмело...», «Листья», «Под дыхание непогоды...» и др.

А.А. Апухтин – русский лирический поэт. Связь поэта с Болховом. Связь стихотворений с народным творчеством, музыкальностью стиха. «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок» и др.

8 класс

Орловский край — литературное гнездо России. Орловские писатели и поэты.

И.С. Тургенев и Орловский край. Цикл «Записки охотника». Рассказы «Хорь и Калиныч», «Певцы», «Касьян с красивой Мечи». Многообразие народных характеров. Нравственная

красота и одаренность русского человека. Единство человека и природы. Художественное мастерство И.С. Тургенева.

Н.С. Лесков и Орловский край. «Тупейный художник». Отражение в произведении судьбы крепостных актеров театра Каменского. Антикрепостнический пафос рассказа.

А.А. Фет. Стихотворения «Как здесь свежо ...», «Ель рукавом мне тропинку завесила ...», «Еще весны душистой нега ...», «Цветы» и др. Своеобразие пейзажной лирики А.А. Фета, изобразительные средства создания лирического образа.

Ф.И. Тютчев — певец русской природы. Стихотворения «Еще земли печален вид ...» и др. Своеобразие видения природы, выразительные средства создания пейзажных зарисовок.

А.Н. Апухтин Стихотворения «Осенние листья», «Опять весна», «В полдень», «Проселок». Музыкальность стиха.

И.А. Бунин и Орловский край. Стихотворения «Листопад», «На окне серебряном от инея ...», «Густой зеленый ельник у дороги ...», Первый утренник, серебряный мороз ...», «Летняя ночь». Картины родной природы в лирике И.А. Бунина. Богатство цветовых и слуховых ощущений. Рассказ «Холодная осень». Особенности временной организации рассказа. Мотив памяти. Красота человеческих чувств. Поэтичность бунинской прозы.

Л.Н. Андреев. Орел в жизни и творчестве писателя. Пасхальные рассказы. «Баргамот и Гараська», «Весенние обещания», «Гостинец», «Праздник». Гуманистический пафос произведений. Вера в торжество светлого начала в заблудшем человеке.

Б.К. Зайцев и Орловский край. «Преподобный Сергей Радонежский». Тема духовного подвига. Чувство Родины как важнейший источник духовной крепости человека. Творческое осмысление традиций жанра житийной литературы.

М.М. Пришвин и Орловский край. Циклы «Незабудки», «Лесная капель». Единство природы и человека. Чувство всеобщности жизни, ее вечного круговорота.

Поэзия Орловского края 50-90 годов: Д.И. Блынский, В.П. Дронников, Н.М. Перовский, В.Г. Еремин, В.А. Ермаков, И.В. Александров и др. (обзор).

Д.И. Блынский. Стихотворения «Пойдем в мой край ...», «Я иду веселым старожилом ...», «Россия», «Иду с полей» и др. Родной край в поэзии Д.И. Блынского. Образное и интонационно-ритмическое своеобразие лирики.

В.П. Дронников. Стихотворения «В пустом саду», «Кленовых листьев соловей багрянец ...», «Родник», «Вот она, Родина ...», «Глоток воды», «Стало гибким качание веток ...» и др. Тема Родины и родной природы в поэзии В.П. Дронникова.

Малая проза современных писателей-орловцев: Л.М. Золотарев. Рассказы «Дарьюшка — последняя из хуторян», «Чистые пруды»; И.А. Рыжов. Главы из книги «Последнее свидание» («Мой Бунин», «Хорошая старуха»). Нравственная красота человека. Проблема преемственности поколений.

Вклад орловских писателей и поэтов в развитие русской литературы.

Тематическое планирование

6 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Картины русской осени в произведениях поэтов-орловцев	3
3	Писатели детям и о детях	8
4	Картины русской зимы в произведениях поэтов-орловцев	3
5	Писатели детям и о детях	6
6	Картины весенней природы в поэзии Орловского края	3
7	Писатели детям и о детях	5
8	Картины русского лета в произведениях писателей-орловцев	3
9	Подведение итогов	2
Итого		34

7 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение	2
2	Творчество Н.С.Лескова	12
3	Творчество И.С.Тургенева	7
4	Марко Вовчик и Орловский край	3
5	А.А. Фет — выдающийся поэт-лирик.	3
6	Ф.И. Тютчев — певец русской природы.	3
7	А.Н. Апухтин — русский лирический поэт.	4
Итого		34

8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Орловские писатели и поэты 19 века.	13
3	Орловские писатели и поэты первой половины 20 века.	11
4	Поэзия Орловского края 50-90 годов	1
5	Д.И. Блинский.	2
6	В.П. Дронников.	2
7	Малая проза современных писателей-орловцев	2
8	Подведение итогов	2
Итого		34